
ORGANISATION

Durée : 22 heures et 30 minutes

Mode d'organisation : Mixte (en présentiel et/ou à distance)

CONTENU PÉDAGOGIQUE

PUBLIC VISÉ

Tout professionnel dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la production de contenus animés dans les domaines de l'audiovisuel, du multimédia et de l'infographie, tel que : infographiste, webdesigner, designer 3D...

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cette formation **DaVinci Fusion** vous initiera au compositing pour être capable de:

- Intégrer l'utilisation de Fusion dans un pipeline Resolve
 - Réaliser du compositing 2D et 3D en combinant des images et éléments visuels pour créer des effets spéciaux, corriger des imperfections, ou ajouter des éléments à une scène
 - Composer une scène à partir de différents médias
 - Animer une séquence avec des images et des textes
-

DESCRIPTION

Durée : 3 journées de formation.

Horaires : matin (08h45-12h30) ; après-midi (13h45-17h30).

Contenu de la formation **DaVinci Fusion** :

- Introduction à l'interface et au système nodal de Fusion
 - Workflow et cas pratique de Clip Fusion dans un pipeline Resolve
 - Utilisation et gestion des médias nécessaires au compositing
 - Manipulation des options de transformations 2D
 - Tracking
 - Principes de Masking
 - Keying / Green screen
 - Assemblage/composition de différents médias et correspondance des couleurs (color matching)
 - Composition de scène en calques 3D
 - Animation de particules
 - Filtres et effets de traitement d'images (postprocessing)
 - Animation de texte
 - Utilisation des courbes de vitesse
 - Manipulations d'images
-

PRÉREQUIS

Une bonne connaissance des logiciels Photoshop (niveau intermédiaire) et Illustrator (niveau base).

Les prérequis techniques peuvent vous être fournis par l'Institut.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Les sessions en cours collectifs à Genève ou Lausanne sont planifiées à dates et horaires fixes, accueillant 10 participants maximum.

Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés.

La formation est animée par un formateur expert de la réalisation audiovisuelle et de la postproduction.

MOYENS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Chaque participant dispose d'un poste de travail individuel adapté.

Ressources via notre plateforme e-learning, accès valable 1 année.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

L'atteinte des objectifs fait l'objet d'un contrôle régulier, à travers des exercices et cas pratiques, permettant à l'apprenant de se situer.

Un certificat **DaVinci Fusion** est délivré par Cadschool au terme de la formation lorsque les critères suivants sont remplis:

- Un taux de présence au cours de 80% minimum
- Un taux de réussite au test QCM de 70% minimum
- La validation d'un projet d'atelier personnel simple, réalisé lors de la dernière journée

Dans le cas où ces conditions ne sont pas remplies, le **certificat est remplacé** par une attestation dans laquelle figure le nombre de jours de présence du participant.

FINANCEMENT

CHF 900.-

Découvrez [nos différentes modalités de financement](#) ou contactez-nous.